Curso monográfico a través de Zoom

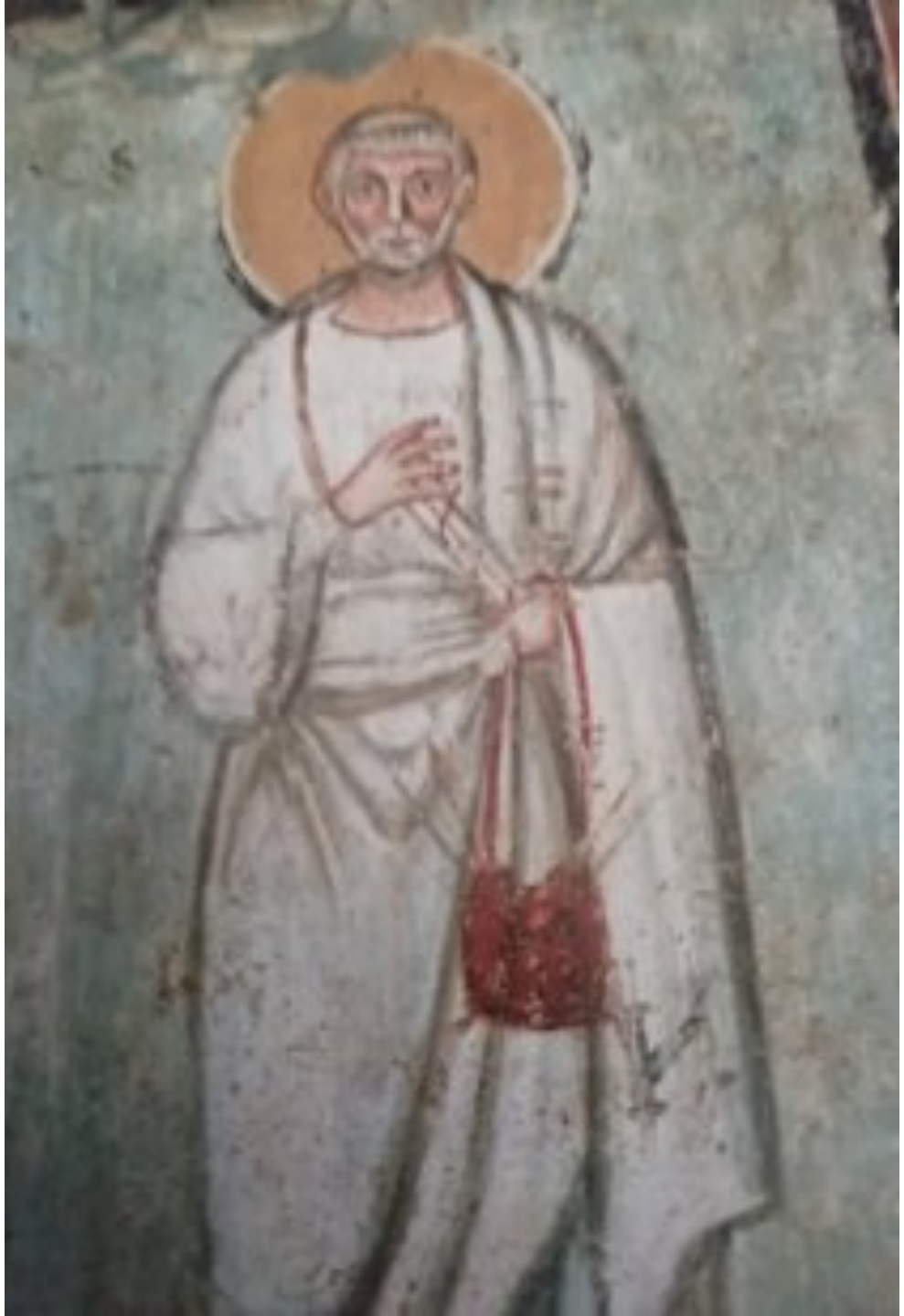
La Biblia en el arte paleocristiano de la comunidad de Roma (s.I-VI)

4ª sesión y última: *Iconografía paleocristiana y el mundo pagano y oriental*

Ponente: Gabriel Alonso

Organiza: Instituto Bíblico y Oriental

16 junio 2020: 18.30 – 20.00 (Madrid)



Evangelista S. Lucas

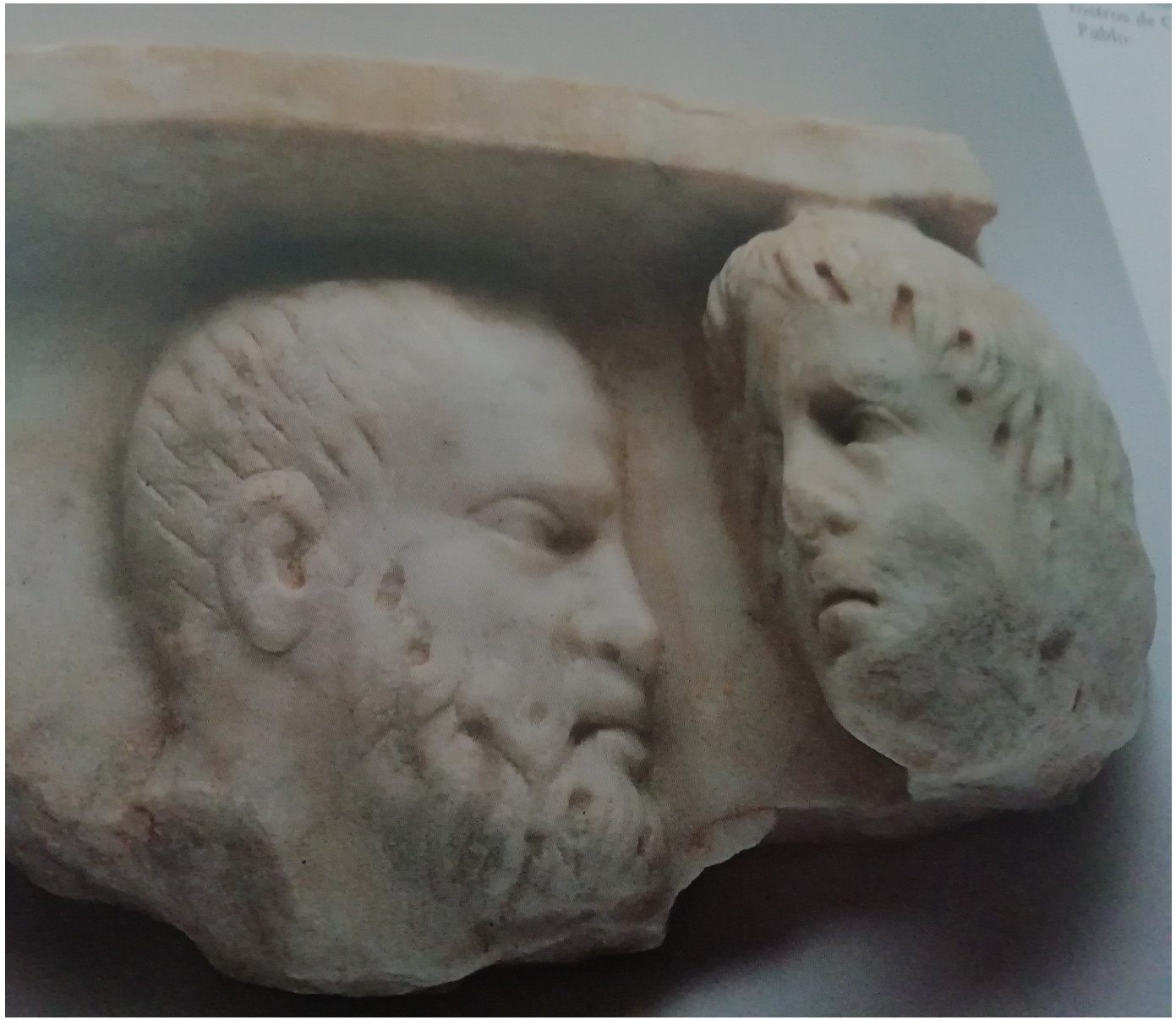
Catacumba de Comodila

Pedro-Moisés apresado y bautismo

Sarcófago de Astorga (s. IV) MAN

Apóstol San Pablo

Catacumba de Sta. Tecla
(fines del s. IV)



Relieves de Cristo y Pablo

Catacumba de San Calixto

Concordia apostolorum

Catacumba de Vigna Chiarviglio

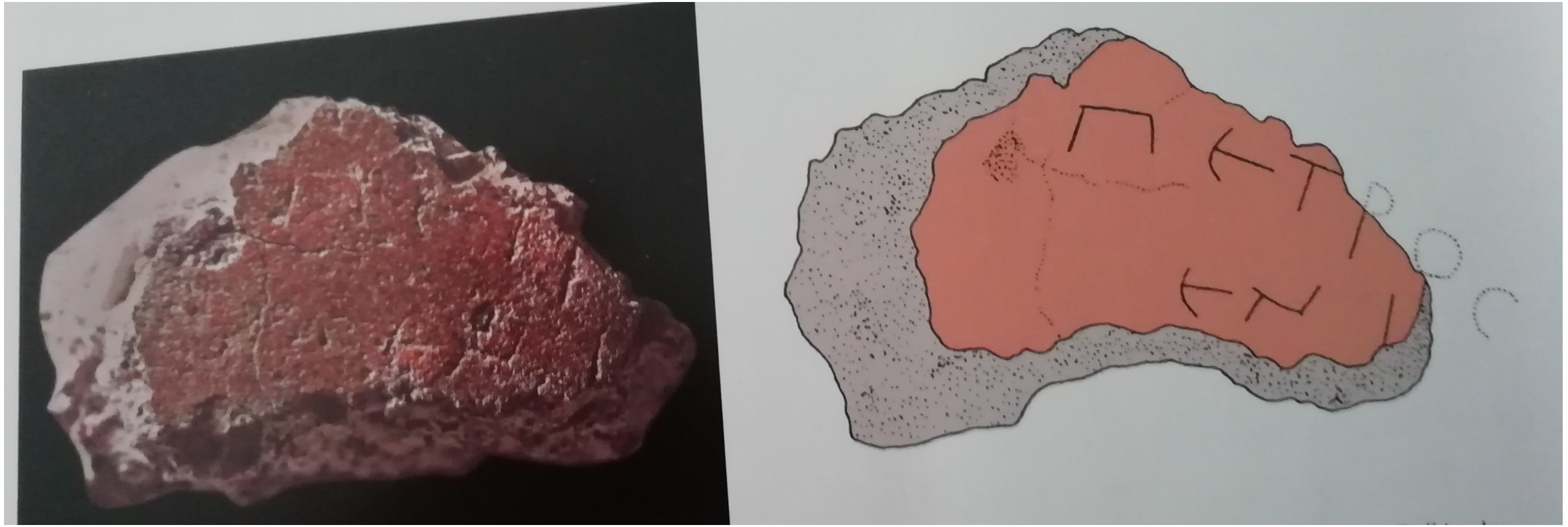
Cristo triunfante rodeado de Pedro y Pablo. *Traditio Legis*

Mausoleo de Sta. Constanza (ábside)

Jesucristo con Pedro y Pablo

Sarcófago de Junio Basso (s. IV)

Epigrafía. Grafitis en honor de San Pedro y San Pablo
Catacumba de San Sebastián



Epigrafía que atestigua el lugar de los restos de san Pedro

Cristo sedente entronizado bendiciendo a los Apóstoles

Sta. Prudenciana (principios s. V, ábside)

El Hijo proclamando la Trinidad

Basílica de S. Clemente

Moscóforo (Grecia arcaica, s. VI a. C)

Hermes Crióforo (Grecia clásica)

Pastor intelectual

Hipogeo de los Aurelios

El Buen Pastor

Catacumba de Vía Ánapo

El Buen Pastor con sus ovejas

Catacumba de S. Marcelino y S. Pedro

Cubículo de los atletas

Catacumba de S. Marcelino y S. Pedro

Detalle de un atleta

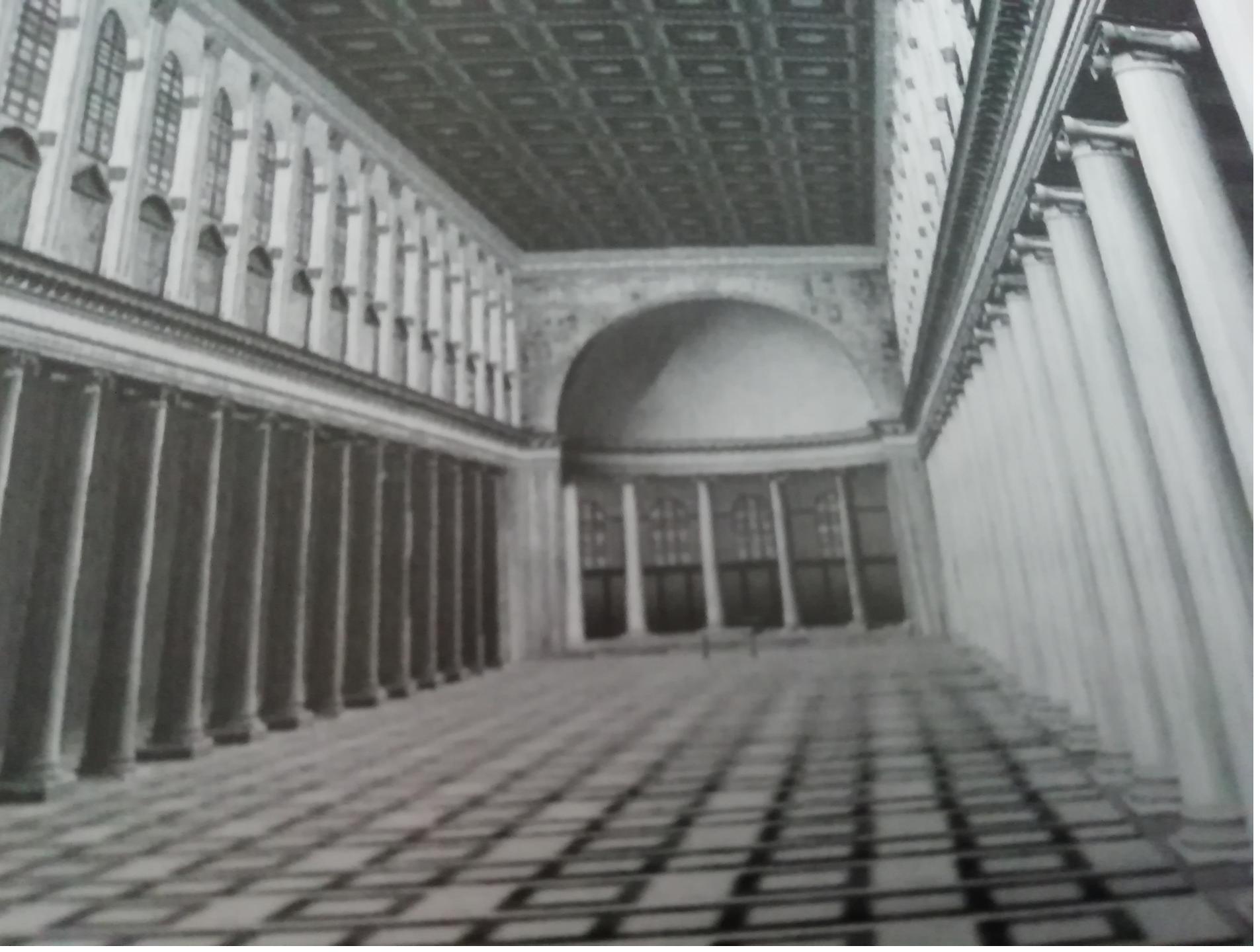
Catacumba de S. Marcelino y S. Pedro

Zodiaco

Sinagoga de Bet Alpha

Baptisterio octogonal de Constantino

S. Juan de Letrán



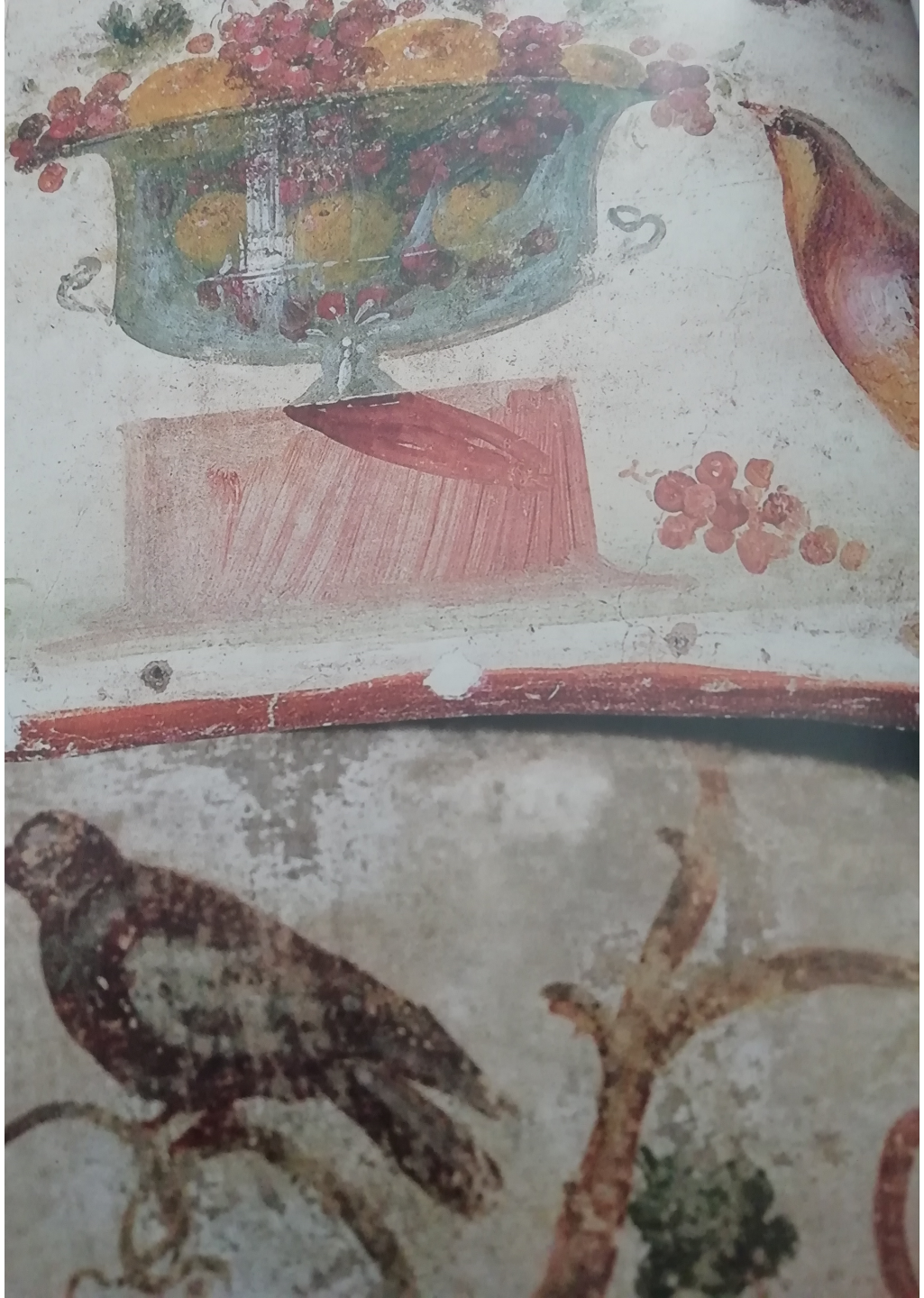
Interior original de una basílica

Recreación de Sta. María la Mayor

Participante en *refrigerium* y pavo real

Catacumba de S. Marcelino y S. Pedro

Decoración mural con pavo real

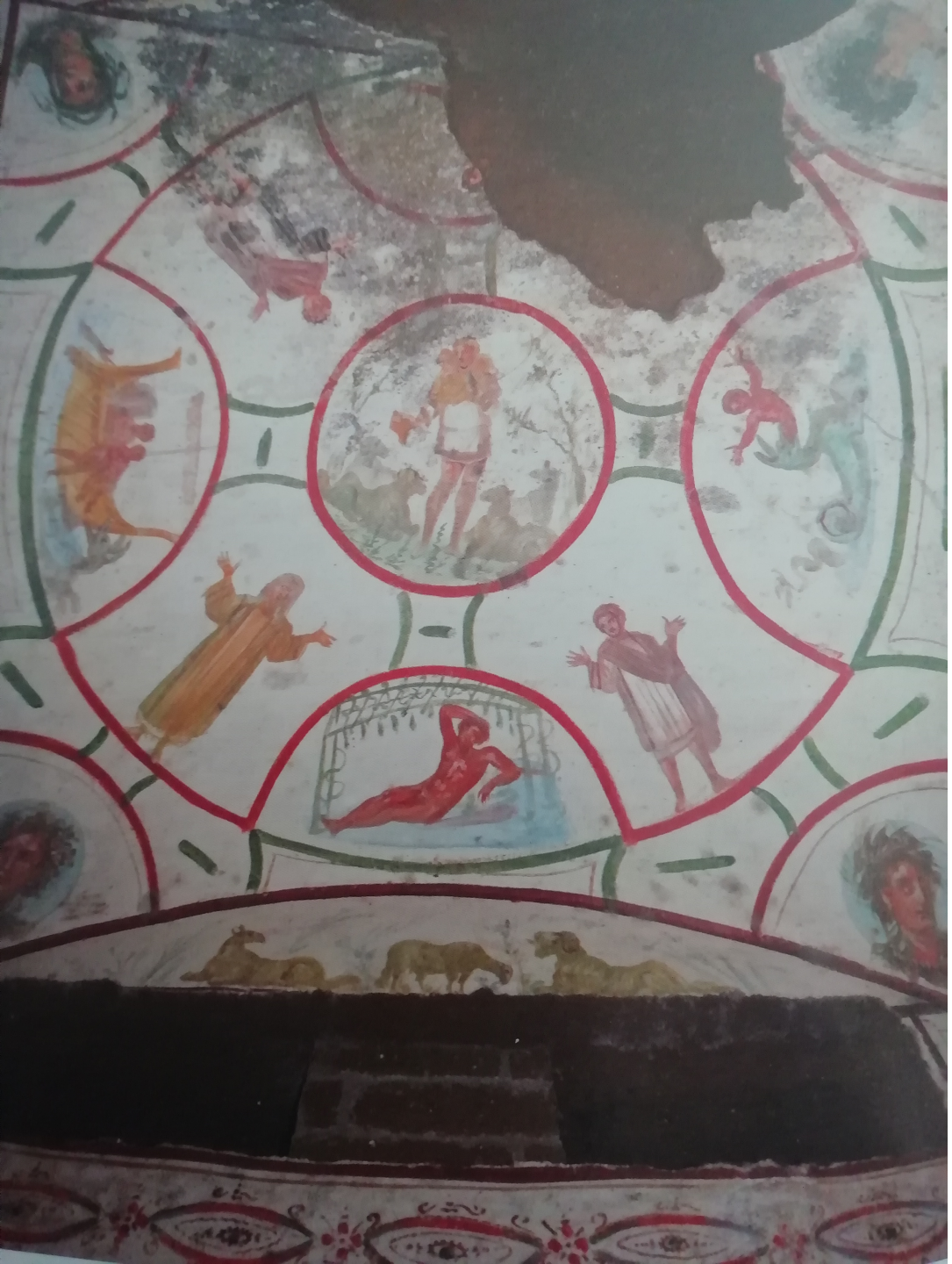


Decoración mural: naturaleza muerta con aves (s. II)

Catacumba de San Sebastián

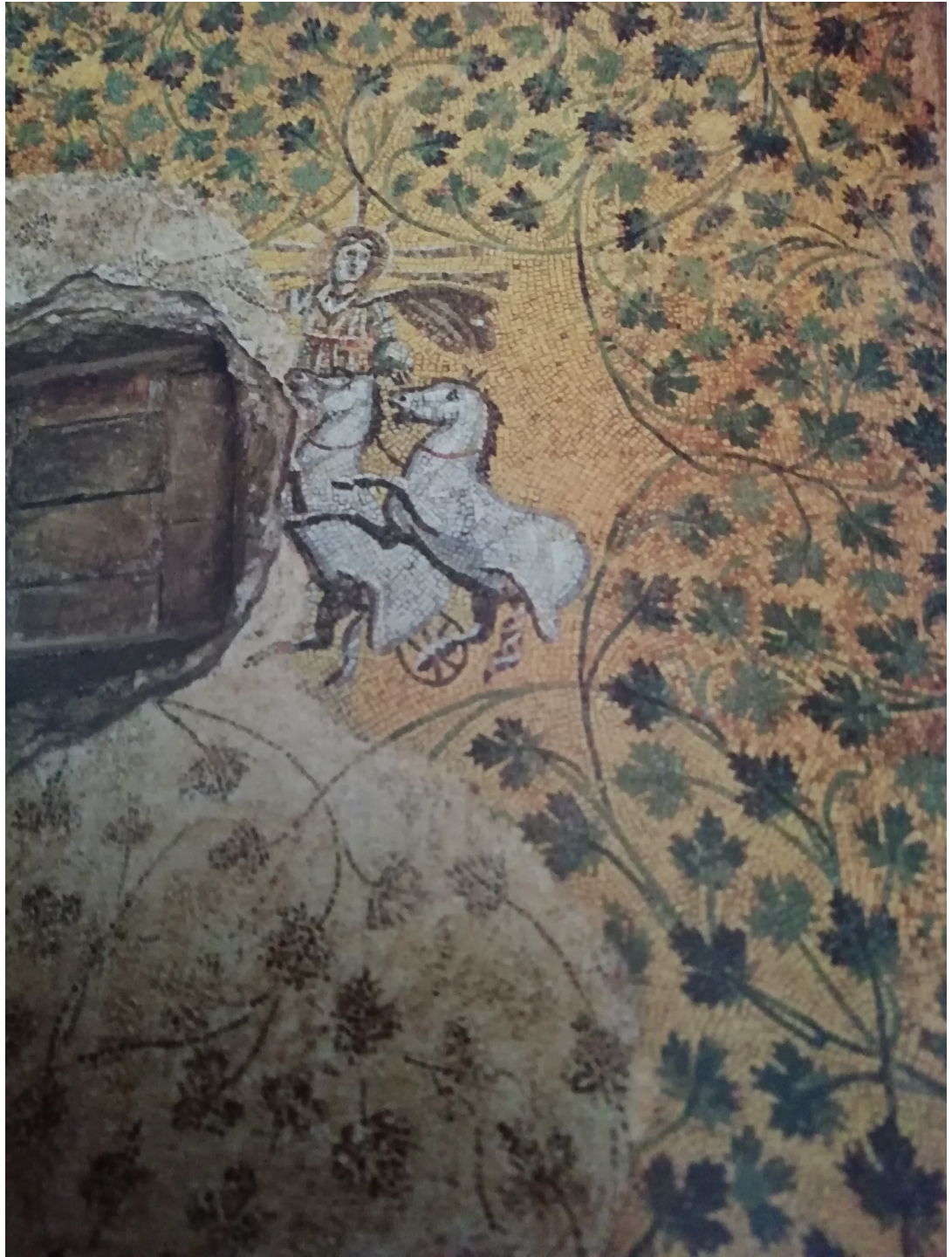
Mural con aves, pavo real y vegetación

Mausoleo de Sta. Constanza (s. IV)



Cubículo con el ciclo de las estaciones

Catacumba de S. Marcelino y S. Pedro



Cristo-Sol

Necrópolis vaticana,
S. Pedro (s. II)

Detalle de Cristo-Sol

Necrópolis de S. Pedro

Buen Pastor sobre pedestal de Apolo, rodeado de *putti* (Museos Vaticanos)

Altar de Mitra

Basílica de
San Clemente

Escenas de *La Odisea*

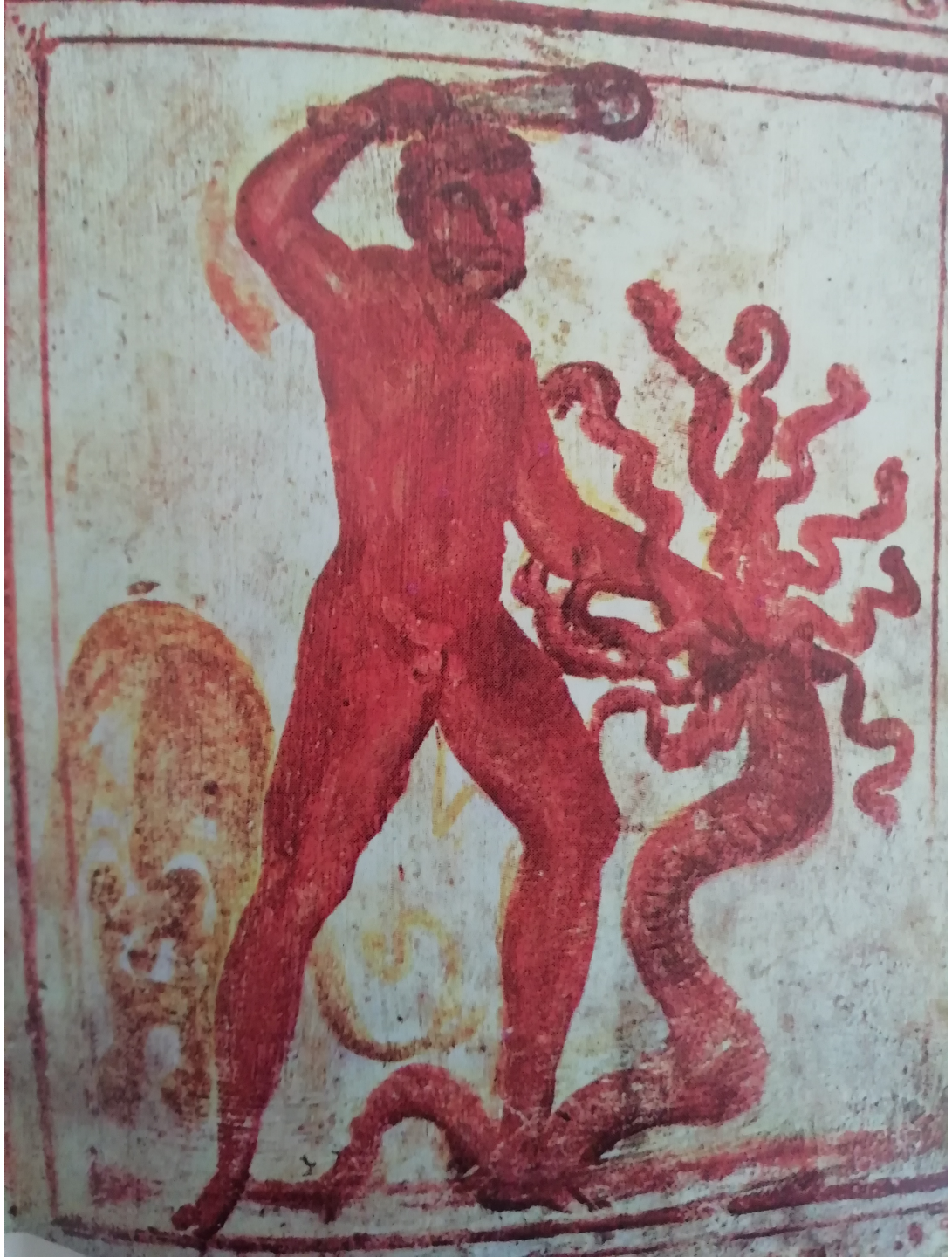
Hipogeo de los Aurelios

Cristo-Orfeo (citaredo)

Catacumba de S. Marcelino y S. Pedro

Cristo-Orfeo

Catacumba de San Calixto



Hércules y la Hidra

Catacumba de Vía Latina

Tellus (¿o Cleopatra y el áspid?)

Catacumba de Vía Latina

Cristo filósofo y juez

Museo Cristiano de las Termas

Trono vacío de Neptuno

San Vitale, Rávena

Trono vacío cristiano (*Etimasia*)
Basílica de Sta. María la Mayor

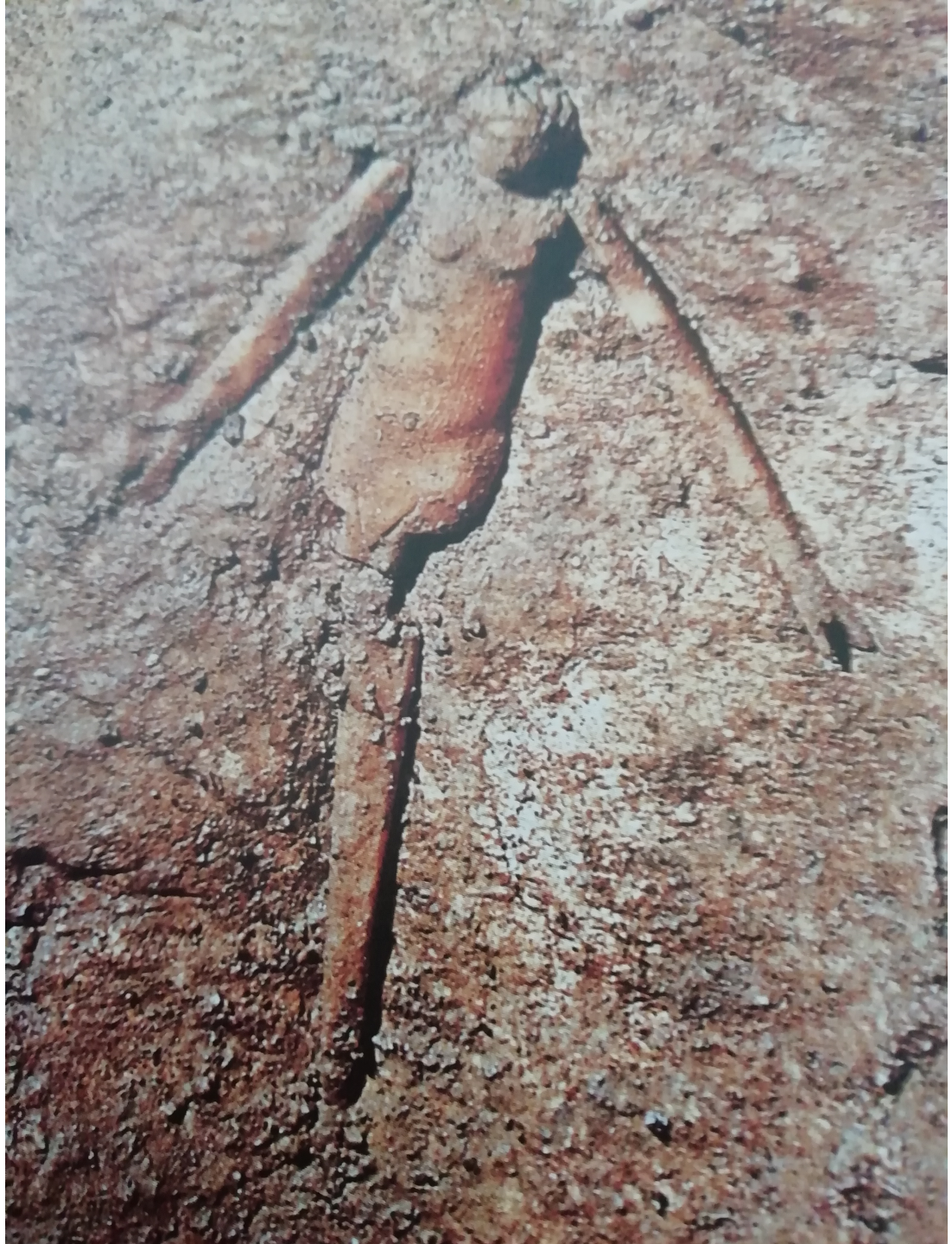
Orante

Catacumba de Priscila

Bula
Emperatriz
María (s.V)

Louvre

Rostro en vidrio



Muñeca

Losa sepulcral romana de mármol (s. II)

Tricio (La Rioja)

La Trinidad de Andrej Rublev

(Galería Tetrjakov, Moscú, año 1425)

Niño Jesús con los rollos de la Ley
Mario Rupnik, SJ.(s.XXI)

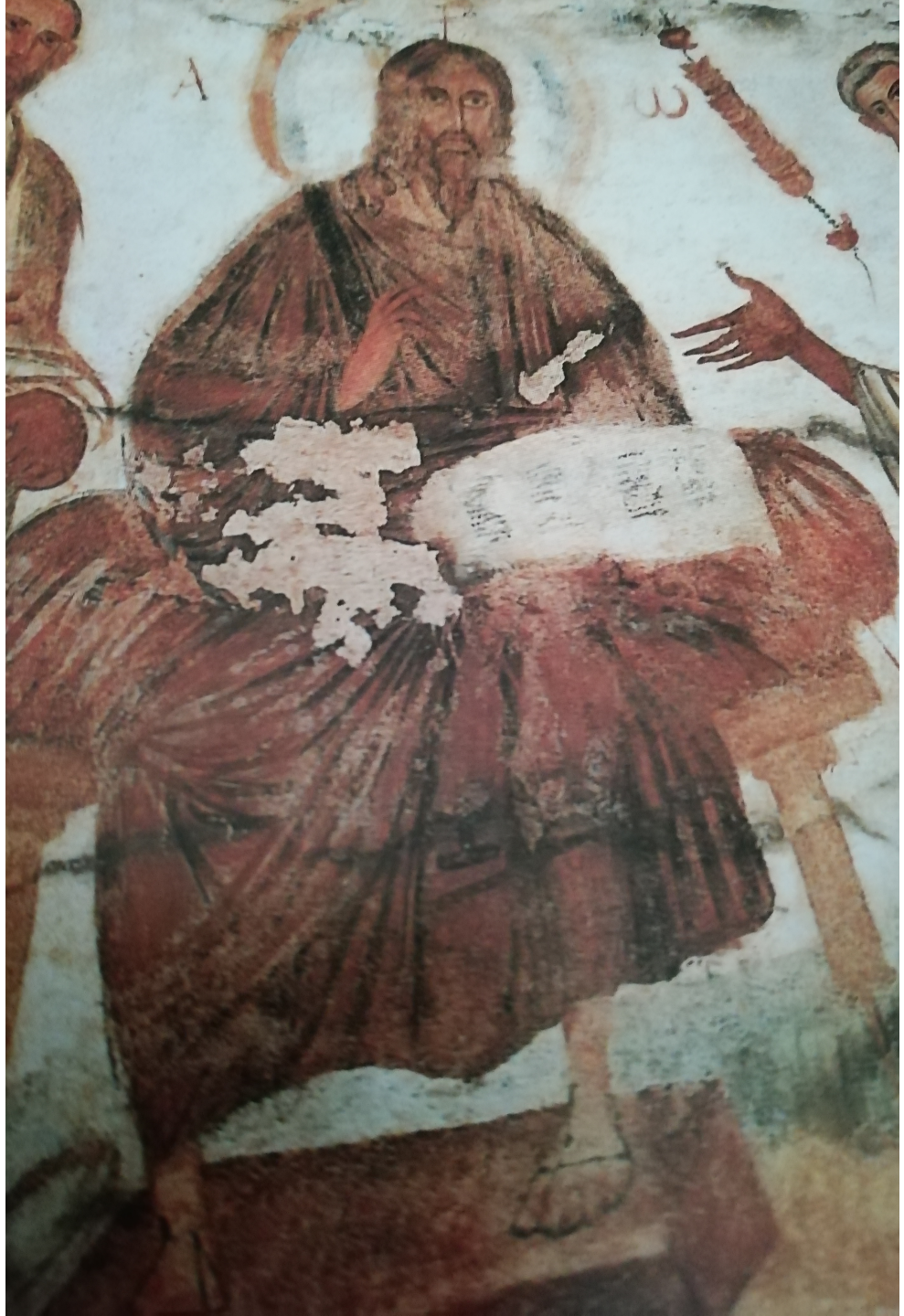
Sagrada Familia

Mario Rupnik, SJ.(s.XXI)

Milagro de Cristo Mario Rupnik, SJ .(s.XXI)

Entrada en Jerusalén Mario Rupnik, SJ .(s.XXI)

Lucífero



Cristo en majestad: retoño de la vid (Isaías) y estrella (Balaam) de la mañana (Apocalipsis)

Catacumba de San Marcelino y San Pedro

¡Gracias por vuestro interés y participación!