

Lectura de la Septuaginta (Griego)

Elena Coelho

Hora: 18:00-19:00

Quincenal: viernes alternos desde el 8 de noviembre de 2019



Inscripciones

- Por correo electrónico o por teléfono, indicando el curso deseado.
- La inscripción debe realizarse antes de la fecha indicada en cada curso.
- Para la apertura de un curso monográfico se requiere un mínimo de seis alumnos inscritos. En caso de cancelación se avisará lo antes posible.

PRECIO

Curso monográfico: 25 €

FORMA DE PAGO

En efectivo el primer día de curso.

CONTACTO

Teléfono: 676 121 207 (dirección)

625 693 395 (secretaría)

Correo: biblicoyorientalmadrid@gmail.com

Instituto Bíblico y Oriental

Sede Madrid

La Salle Campus Madrid—Edificio B

C/La Salle, 10

28023 Aravaca

CÓMO LLEGAR

Desde Estación RENFE de Aravaca: Bus EMT 161.
Desde Estación RENFE de El Barrial: Bus EMT 162.
Desde Moncloa: Bus EMT 161, Bus Llorente 657.
Desde Chamartín: Bus Llorente 815.



Colaboran:



Cursos 2020



Instituto Bíblico y Oriental
Madrid

El Antiguo Testamento en las obras de grandes artistas

Victoria Altas Prilutsky

Hora: 18:30-19:30

Fecha límite de inscripción: 22 de enero

1. Los patriarcas: Abraham, Isaac, Jacob

Desde la promesa y la fe hasta el engaño de los hijos de Jacob

En estas dos primeras clases hablaremos de cómo en el transcurso de los siglos los grandes artistas fueron no solo presentadores, sino intérpretes de cómo se percibían las figuras fundacionales del pueblo hebreo y sus avatares y hazañas.

5 febrero: Primera parte

12 febrero: Segunda parte

2. El Éxodo

Desde la venta de José hasta la entrega de la Ley a Moisés y los hijos de Israel

Esta dos conferencias se dedicarán a la historia de José y la historia de Moisés y la salida de Egipto, tal y como las podemos ver interpretadas y presentadas por los grandes artistas europeos y americanos.

19 febrero: Primera parte



La arqueología en la tierra de la Biblia: el mundo del Antiguo y el Nuevo Testamento

Cayetana Johnson

Hora: 18:30-20:00

Fecha límite de inscripción: 18 de febrero

1. Desde la prehistoria hasta Canaán y el Reino de Israel

3 marzo: La Prehistoria del antiguo Israel

10 marzo: La época histórica

17 marzo: Arqueología de Jerusalén

2. Orígenes del Cristianismo

24 marzo: El ambiente judaico y grecorromano

31 marzo: Arqueología de Jerusalén



Introducción a la escritura cuneiforme

Hipólito Sanchiz Álvarez de Toledo

Hora: 18:30-20:00

Fecha límite de inscripción: 1 de abril

15 abril: Que es la escritura cuneiforme y cómo se descifró

22 abril: El origen de la escritura cuneiforme

29 abril: Las lenguas de la escritura cuneiforme

6 mayo: Tipos de textos en el mundo del cuneiforme

El mundo clásico en la Biblia

Elena Coelho

Hora: 18:30-20:00

Fecha límite de inscripción: 10 de abril

24 abril: Aspectos del mundo clásico en los textos bíblicos

8 mayo: El mito de Perseo vinculado a Isaías por San Justino

22 mayo: El Antiguo Testamento en Teófilo y Orígenes

29 mayo: La cultura griega y la Biblia en otros apologistas griegos

